

# МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

## ПРИКАЗ

«04» 12 2023 г.

г. Рязань

№ 1702

О проведении I Областного конкурса информационных технологий «ТЕХНО\_АРТ», посвященного Десятилетию науки и технологий

С целью создания условий для выявления и поддержки детей, проявивших выдающиеся способности в области технического, инженерного творчества, информационных технологий, руководствуясь Положением о министерстве образования Рязанской области, утвержденным постановлением Правительства Рязанской области от 11.06.2008 г. № 99,

### П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить положение о проведении I Областного конкурса информационных технологий «ТЕХНО\_АРТ», посвященного Десятилетию науки и технологий.

2. Назначить ответственными за организацию и проведение I Областного конкурса информационных технологий «ТЕХНО\_АРТ», посвященного Десятилетию науки и технологий начальника отдела дополнительного образования и работы с одаренными детьми Т.И. Карташеву, директора областного государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей «Гелиос» О.В. Артемкину.

3. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя министра образования С.Н. Хлыстов.

Министр



О.С. Щетинкина

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о I Областном конкурсе информационных технологий  
**«ТЕХНО\_АРТ»**,  
посвященному Десятилетию науки и технологий

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения I регионального конкурса информационных технологий «ТЕХНО\_АРТ», посвященному Десятилетию науки и технологий (далее – Конкурс), требования к предоставляемым работам и сопроводительной документации, номинации и тематику конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса является министерство образования Рязанской области. Непосредственный исполнитель – Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей «Гелиос» (далее ОГБУДО «Центр одаренных детей «Гелиос»).

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель — создание условий для выявления и поддержки детей, проявивших выдающиеся способности в области технического, инженерного творчества, информационных технологий.

2.2. Задачи:

- создание условий для развития и демонстрации учащимися знаний, умений и навыков владения информационными технологиями;
- создание условий для развития интереса детей к информационным технологиям, с целью дальнейшего выбора профессии;
- популяризация научно-технического творчества учащихся.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся организаций общего и дополнительного образования Рязанской области.

Возрастные категории:

- учащиеся 5-8 классов;
- учащиеся 9-11 классов.

3.2. Участие в Конкурсе предполагает автоматическое согласие родителя (законного представителя) конкурсанта на фото- и видеосъемку и размещение этих материалов в сети Интернет, публикацию работ с указанием авторства, а также на обработку и использование персональных данных, предусмотренных в рамках организации Конкурса. Участие в Конкурсе означает, что участник (его родитель (законный представитель), педагог-наставник) ознакомился и согласился с Положением и регламентом.

### **4. Этапы, сроки и место проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится с 15 января по 17 марта 2024 года в два этапа: отборочный (заочный) и финальный (очный) этап.

4.2. Порядок и сроки проведения:

- 15 января по 15 февраля 2024 года – прием заявок;
- 19 февраля по 03 марта 2024 года – отборочный этап номинаций (заочно);
- 04 марта 2024 года – размещение информации отборочного этапа на официальном сайте <http://62cod.ru> и в группе социальной сети в ВКонтakte <https://vk.com/gelios62>;
- 11-17 марта 2024 г – финальный (очный) этап и награждение.

Для тех, кто не сможет присутствовать очно, будет организована видеоконференцсвязь, на которой участники смогут защитить свои проекты. Ссылка на подключение будет доступна на официальном сайте и в группе социальной сети в ВКонтakte с марта 2024 г.

4.3. Очный этап и награждение проводится в ОГБУДО «Центр одаренных детей «Гелиос», Рязанская область, г. Рязань, ул. Новая, 53-б.

## **5. Порядок организации и проведения Конкурса**

5.1. Для проведения Конкурса создается Оргкомитет (Приложение 1), который разрабатывает положение, осуществляет организационную функцию, формирует жюри. В состав жюри входят представители кафедр информационных технологий высших учебных заведений, специалисты в области информационных технологий, педагоги. Решение жюри утверждается оргкомитетом и не подлежит обжалованию.

5.2. Документы, представляемые на Конкурс, и требования к ним:

– заявка на участие в Конкурсе.

Подача заявки на Конкурс может быть осуществлена двумя способами:

1. В электронном виде в формате \*.docx или \*.pdf на электронную почту [events.gelios@yandex.ru](mailto:events.gelios@yandex.ru), с пометкой «Конкурс ТЕХНО\_АРТ».

2. Также подать заявку на участие в конкурсе можно через Яндекс.Форму, ссылка и QR-код есть в Приложении 2.

– аннотация к конкурсной работе (выполняется в формате Word, шрифт – 14 кегль, интервал – 1,0, все поля по 2 см, нумерация страниц – внизу, по центру).

– конкурсная работа в соответствии с выбранной номинацией. Требования к конкурсным работам указаны в п. 5.5.

Предоставляемые конкурсные работы необходимо разместить и хранить до 30 марта 2024 г в облачном хранилище (Яндекс.Диск, Google Диск, Облако Mail.ru).

5.3. Для участников Конкурса необходима регистрация через Навигатор дополнительного образования Рязанской области <https://p62.навигатор.дети/activity/899>.

5.4. Конкурсная программа включает следующие номинации:

– «3D-моделирование»;

– «Компьютерный дизайн»;

- «Робототехника»;
- «Видеоролик»;
- «Мультипликация»;
- «Фотография».

## **5.5. Номинации и требования к конкурсным работам:**

### **5.5.1. Номинация «3D-моделирование»**

В данной номинации могут быть представлены работы по двум направлениям: «Математическое моделирование» и «Архитектурное моделирование». Работы должны быть выполнены индивидуально, тема – свободная. Разработанные 3D-модели могут быть представлены в формате \*.stl, \*.obj. К конкурсной работе необходимо приложить текстовый документ – аннотацию с описанием работы.

*«Математическое моделирование».*

Под «Математическим моделированием» в данном Конкурсе подразумевается создание композиций из объемных моделей геометрических тел.

Критерии оценки:

- целостность композиции;
- эстетичность, креативность;
- сложность выполненной модели;
- вариативность использованных тел.

*«Архитектурное моделирование».*

Под «Архитектурным моделированием» в данном Конкурсе подразумевается создание моделей на основе различных существующих архитектурных объектов (зданий и построек).

К аннотации необходимо приложить фотографии и изображения архитектурного объекта.

Критерии оценки:

- раскрытие темы;
- дизайн, оригинальность проекта;

- техническая сложность модели;
- сложность выполненной модели;
- уровень владения программными инструментами.

### **5.5.2. Номинация «Компьютерный дизайн»**

Участники индивидуально готовят работы, посвященные Десятилетию науки и технологий, в графических редакторах, а также могут предоставить собственные *компьютерные рисунки и коллажи*. Графические работы предоставляются в электронном виде в формате \*.jpg.

В рамках номинации также принимаются чертежи, схемы, макеты конструкций автомобилей, судов, машин и механизмов, различных архитектурных и иных технических объектов, созданных в 2-D формате. Работы предоставляются в электронном виде в формате \*.dxf, \*.pdf, \*.cdr.

К конкурсной работе необходимо приложить текстовый документ – аннотацию с описанием работы.

Компьютерный рисунок – растровые или векторные рисунки, выполненные самостоятельно с помощью любого программного средства.

Коллаж – создание целого изображения из ряда отдельных фрагментов изображений и других графических элементов путем их наложения на основной фон композиции с разными типами смешивания и прозрачности.

Чертежи, схемы, макеты – любые изображения, которые созданы в векторном редакторе и могут быть использованы в техническом творчестве (лазерная резка, гравировка и фрезеровка).

Критерии оценки:

- раскрытие темы, оригинальность;
- художественные особенности;
- уровень владения программными инструментами;
- орфографическая, синтаксическая, стилистическая грамотность.

### **5.5.3. Номинация «Робототехника»**

В данной номинации могут быть представлены инженерные и исследовательские работы.

*«Инженерная робототехника».*

Конкурсные работы могут быть выполнены с использованием любых робототехнических конструкторов. В рамках номинации принимаются модели колесных, шагающих, гусеничных, ползающих роботов, роботы-манипуляторы, а также иные робототехнические модели в категориях:

- агро-биологическая робототехника;
- промышленная робототехника;
- игровая робототехника.

К конкурсной работе необходимо приложить текстовый документ – аннотацию с описанием работы.

Критерии оценки:

- сложность и полезность решаемой задачи;
- уровень владения программными инструментами;
- оригинальность конструкции и сложность ее исполнения.

*«Исследовательская робототехника».*

Принимаются работы в формате исследовательских работ с созданием робототехнических установок по изучению различных показателей окружающей среды, физических, биологических и химических явлений.

Критерии оценки:

- сложность и полезность решаемой задачи;
- уровень владения программными инструментами;
- орфографическая, синтаксическая, стилистическая грамотность.

### **5.5.4. Номинации «Видеоролик» и «Мультипликация»**

Для участия в Конкурсе необходимо предоставить видеоматериалы, посвященные Десятилетию науки и технологий, выполненные индивидуально или

коллективно. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т.д.), включают при необходимости фотографии. Мультфильм может быть выполнен в любой доступной технике (пластилиновая, бумажная перекладка, рисованная анимация, предметная и др.). Видеоматериал может быть смонтирован в любом видеоредакторе.

Требования к работе:

- продолжительность ролика – не более 5 минут;
- форматы видео \*.avi, \*.mpeg, \*.mp4;
- присутствие в кадре самого автора – по желанию.

Видеоматериалы должны иметь обязательные элементы:

- название работы, фамилию, имя автора, название образовательной организации, год создания;
- ресурсы, с которых скачан материал, авторов и правообладателей (в соответствии с ч.4 Гражданского кодекса РФ).

Критерии оценки:

- концепция ролика (воплощение идеи);
- уровень технического исполнения (наличие звукового сопровождения, видеозффекты);
- культура оформления видеоролика или мультипликационного фильма;
- эмоциональное восприятие.

#### **5.5.5. Номинация «Фотография»**

На Конкурс предоставляются индивидуальные работы, посвященные Десятилетию науки и технологий. Участникам предлагается предоставить одну фотографию в формате \*.jpeg, \*.jpg. Допускается обработка фотографий.

К конкурсной работе необходимо приложить текстовый документ – аннотацию с описанием работы.

Критерии оценки:

- раскрытие темы;



- художественность, композиция, техника, оригинальность проекта;
- уровень владения программными инструментами.

5.6. Все предоставляемые конкурсные материалы должны быть выполнены на русском языке.

5.7. Материал, содержание которого противоречит законодательству Российской Федерации, общепринятым морально-этическим нормам и не соответствует заявленным требованиям, не принимается.

5.8. Подробная информация о Конкурсе размещена на официальном сайте Областного государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей «Гелиос» <http://62cod.ru>.

## **6. Подведение итогов и награждение**

6.1. Подведение итогов финального этапа Конкурса осуществляет жюри по номинациям.

6.2. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами министерства образования Рязанской области.

6.3. Победители Конкурса награждаются дипломами 1, 2, 3 степени. Участники, не занявшие призовое место и не прошедшие в очный этап конкурса поощряются сертификатами, которые будут высланы на электронную почту участника.

6.4. Координацию по организации и проведению конкурса осуществляет ответственное лицо Педагог-организатор.

## **7. Финансирование**

7.1. Организационные расходы, связанные с проведением Конкурса, призовой фонд финансируются ОГБУДО «Центр одаренных детей «Гелиос».

7.2. Допускается использование средств социальных партнеров.

## 8. Контакты

Оргкомитет конкурса:

ОГБУДО «Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей  
«Гелиос»

Рязанская область, г. Рязань, ул. Новая, 53-б

Михалёва Светлана Николаевна – заместитель директора по инструктивно-методической работе;

Телефон: +7 (4912) 44-03-21

E-mail: [events.gelios@yandex.ru](mailto:events.gelios@yandex.ru)

Координатор:

Шурчков Александр Сергеевич – педагог-организатор

Телефон: +7 (4912) 44-03-21

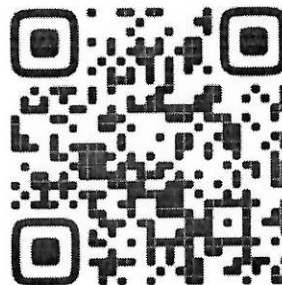
E-mail: [events.gelios@yandex.ru](mailto:events.gelios@yandex.ru)

Сайт: <https://62cod.ru/>

Группа в ВКонтакте: <https://vk.com/gelios62>



<https://vk.com/gelios62>



<https://62cod.ru/>

**Организационный комитет:**

Карташева Т.И. – начальник отдела дополнительного образования и работы с одаренными детьми.

Артёмкина О.В. – директор ОГБУДО «Центр одаренных детей «Гелиос», заместитель председателя оргкомитета.

**Члены оргкомитета:**

Михалёва Светлана Николаевна – заместитель директора по инструктивно-методической работе;

Пономарева Надежда Владимировна – заместитель директора, руководитель ЦОД;

Ахмедов Рустам Олегович – заведующий лабораторией «Медиацентр», педагог дополнительного образования;

Крешихина Александра Михайловна – педагог дополнительного образования;

Кудлай Ольга Вячеславовна – педагог дополнительного образования;

Орлов Максим Юрьевич – заведующий лабораторией автоматизации, педагог дополнительного образования;

Шурчков Александр Сергеевич – педагог-организатор;

Журавлев Вадим Сергеевич – педагог-организатор;

Чадина Екатерина Викторовна – педагог-организатор;

Поколявин Дмитрий Алексеевич – педагог-организатор.

**Заявка  
на участие в I Областном конкурсе информационных технологий  
«ТЕХНО\_АРТ»,  
посвященного Десятилетию науки и технологий**

Номинация (нужное подчеркнуть)	<p>«3D-моделирование»:          «Математическое моделирование»;          «Архитектурное моделирование»;</p> <p>«Компьютерный дизайн»;</p> <p>«Робототехника»:          «Инженерная робототехника»;          «Исследовательская          робототехника»;</p> <p>«Видеоролик»;</p> <p>«Мультипликация»;</p> <p>«Фотография».</p>
Название работы	
Ссылка на работу	
Фамилия, имя, отчество участника (участников)	

Возрастная категория (нужное подчеркнуть)	Учащиеся 5-8 классов; Учащиеся 9-11 классов.
Название образовательного учреждения (по Уставу)	
Фамилия, имя, отчество руководителя-педагога, должность	
Контактная информация (телефон, e-mail)	

QR-код на Яндекс.Форму для подачи заявки.



<https://clck.ru/36sJVR>